

Nos Vacances au Danemark du 1 au 17 juillet 2005

Vendredi 1^{er} juillet

Les tournesols dans le champ voisin sont bien fleuris et nous ramassons les premières courgettes avant de partir vers 7 heures rejoindre Titine et Dédé avec leur fourgon aménagé à l'entrée de l'autoroute au sud de Cahors.

Limoges, Châteauroux, Orléans, nous arrivons sur Paris vers 16 heures et déjà des ralentissements importants autour de la capitale, de quoi stresser Titine

Valenciennes, Cambrai où Dédé doit changer la batterie principale de son fourgon.

Nous rentrons en Belgique avec de la pluie.

Nuit sur l'aire de service de Spy entre Namur et Liège.

Samedi 2 juillet

Les bouchons ne seront pas à Liège mais à Dormunt en Allemagne ... Nous n'aurons pas d'eau à Cologne

L'aire de repos près de Munster est correcte pour nous accueillir vers 12h30 pour la pause déjeuner.

Isabelle conduira le camping-car jusqu'à Hambourg (via Brême). Nous contournons Lubeck direction Puttgarden.

Arrêt pour la soirée et la nuit (calme et agréable) dans le parking du port de **Grossbrode** juste avant l'île sur laquelle se situe Puttgarden. Superbe coucher de soleil et belles méduses

Dimanche 3 juillet

Nous faisons le plein avant de prendre le ferry pour le Danemark car paraît-il le gazole est moins cher en Allemagne, en fait il y a peu de différence

Avec 53,50 € le ferry nous conduit à Rødbyhaven en ¾ d'heure. Nous sommes sur l'île de Lolland.

Notre première visite sera pour la charmante petite ville de **Nysted**. Nous arpentons les rues pittoresques et désertées Le port est joli et sympathique (plein d'eau pour les camping-cars....).

Nous emprunterons la célèbre et pittoresque Marguerite Route pour le reste de la journée :

Nykøbing, Sr Kirkeby, Tromnæ, Karleby, Meelse et le joli petit port de **Hesnæs** avec ses maisons aux toits de chaume et aux murs recouverts de roseaux. L'eau doit être bonne puisque les locaux s'adonnent aux joies de la baignade. Pour nous c'est la pause déjeuner sur le port avant la visite du hameau.

Nous changeons d'île après la traversée de Stubbunkøbing grâce au bel ouvrage d'art qu'est le **pont de Farø** vers l'île minuscule de Bogø By. **Fanefjord** est déjà sur l'île de Møns. C'est une église avec de très belles fresques peintes par le Maître D'Elmelund . Non loin de là le tumulus de **Gronsalen**.

Toujours par la Marguerite Route nous arrivons sur la **falaise de Møns** (Møns Klint). Environ 500 marches pour descendre au pied de la falaise de craie et bien sûr autant pour le retour ! Mais le spectacle en vaut la peine ...

Comme il est interdit de rester sur le parking de la falaise pour la nuit nous allons dîner sur le port voisin de Klintholmhavn près de la plage. Le port étant un lieu privé on nous demande de payer 100 Couronnes Danoises (100 Francs soit 15 €) pour y passer la nuit ou de partir C'est ce que nous ferons ! Nous irons nous installer derrière l'église de **Elmelund** où nous passerons une nuit calme et humide.

Lundi 4 juillet

Avant de repartir vers la falaise petite visite à l'église. Les fresques sont toujours aussi belles. Normal, c'est toujours le Maître ou un de ses disciples qui les a peintes.

Le Pavillon de Liselund est une « folie » construite par le Français Antoine Bosc de Calmette en 1792 en l'honneur de sa femme Lise : façade de style classique, toit de chaume, chalet suisse, pavillon chinois, maison norvégienne le tout dans un parc à l'anglaise au bord de la mer sur la falaise de Møns Cap à l'est : Stege, **Kalkehave** (have signifie : port) où se trouve le pont reliant les îles de Møns et de Seeland et enfin **Vordinborg** où nous parcourons les ruines d'une impressionnante forteresse. On grimpe au sommet de la Tour de l'Oie, la vue n'y est pas imprenable !

Nous poursuivons notre route vers Naested.

À 6km au sud de Naested halte pique nique sur une aire à Vejlsø. En fait, elle fait partie du château de **Gavnø**.

L'ensemble constitue un très beau musée qui évoque à merveille l'atmosphère des XVI^e et XVIII^e s. La chapelle Margrethe I^{re} est dans son état originel. Le parc floral est l'un des plus beaux jardins baroques du Danemark avec ses milliers de fleurs, ses roseraies, ses serres tropicales À l'extérieur curieux petit musée de véhicules de pompiers.

Naested est la capitale du Seeland du sud. Nous déambulerons dans le vieux quartier, place Saint-Pierre. L'église est l'un des plus grands édifices gothiques du pays (nous ne pourrons la visiter étant arrivés après la fermeture !). Dans Riddergarde se trouve la maison des Apôtres dont les poutres en bois sculptées représentent le Christ et douze apôtres. Vu l'heure tardive (17 h) nous ne visiterons pas l'église Saint-Martin remarquable sanctuaire gothique avec le retable en bois sculpté par Abel Schrøder, véritable chef d'œuvre ! Sniff

Cap à l'est par Rønnede, Fakseet Store Heddinge pour atteindre la falaise de **Stevens** : 40 m de chute libre dans la mer, le meilleur endroit pour admirer la falaise est la vieille église de Højerup (**Gammel Højerup**) dont la moitié est tombée à la mer en 1928 ! Quand on pénètre dans l'église on s'aperçoit que le chœur est absent et que l'on a vue sur la mer

Nous bivouaquerons sur cette falaise quelques km plus loin vers le nord sur le parking du centre d'observation de la nature (Mandehoved). Nuit calme malgré un vent terrible (merci la haie !)

Mardi 5 juillet

Le vent s'est calmé, le soleil est de la partie lorsque nous reprenons la route vers le nord.

Première étape le château de **Valø** avec ses tours rondes, carrées et octogonales. Comme il ne se visite pas on se promène dans le par et dans la cour intérieure dont les ailes qui la ferment ont été construites au XVIII^e s. alors que le reste date de 1586.

Køge est un centre commercial et industriel mais son noyau ancien est très bien conservé notamment Kirkstræde où l'on peut voir la plus ancienne maison du pays. L'église Saint-Nicolas date de 1324 et a été remaniée au XV^e s. Son clocher à pignon servait de phare et l'intérieur est richement décoré. Nous avons tout particulièrement apprécié ses stalles sculptées et les peintures naïves illustrant les cinq sens et les six arts qui ornent le buffet d'orgue.

Par l'autoroute (gratuite au Danemark) et la route O2 nous arrivons devant le camping « City camp » de **Copenhague** juste à côté de Fisktorvet grand centre commercial. Nous passerons deux nuits dans ce camping soit trois jours de visites de la ville. Il est à 15 minutes du centre ville à pied ou en 10 minutes en bus.

À 15 h nous partons à pied à l'assaut de la ville par un itinéraire peu intéressant. Nous arrivons devant la **gare centrale** près du grand parc d'attraction de **Tivoli**.

Notre promenade commence par la place de l'Hôtel de Ville (**Rådhuspladsen**) vaste place où se déversent des flots de voitures, de vélos. Les bâtiments qui l'entourent sont parfois austères. La façade de l'hôtel de ville est en rénovation, nous ne verrons donc pas la statue du fondateur de Copenhague Absalon qui fut chef de guerre et évêque. À l'intérieur nous découvrons de belles salles de réception et une horloge astronomique qui surpasse toutes celles existant déjà

Frederiksborggade est le nom du premier tronçon de Stroget au nord-est de l'hôtel de ville. La rue est occupée sur les 250 premiers mètres par des fast-food et des vendeurs de cartes postales. Plus loin c'est Nytorv une place qui s'étend des deux côtés de la rue : à gauche Gammeltorv (l'ancienne place) où se trouve la fontaine Caritas (La Charité) et à droite la nouvelle place (Nytorv) où se dresse l'ancien hôtel de

ville aujourd'hui transformé en palais de justice. Sur cette place avait lieu une partie du festival de jazz de Copenhague.

Stroget se poursuit en prenant le nom de Amagertorv au début de laquelle sur la gauche se dresse l'église du Saint-Esprit entourée de petits jardins.

La rue débouche sur la place **Høbro** où l'on peut voir la fontaine des Cigognes, la statue équestre de l'évêque Absalon et non loin de celle-ci la statue d'une poissonnière (jadis sur cette place se tenait le marché aux poissons).

Nous longeons le canal avec à notre gauche l'îlot du château de Christiansborg construit sur les ruines des anciens châteaux. Aujourd'hui c'est le parlement

Retour au camping par Vestergade, Dantes Placed, la Glyptothèque, Tivoli, Tietgensgade le trajet de l'aller mais cette fois sous la pluie

Mercredi 6 juillet

Il a plu cette nuit (orages)

A 9 heures 30 le bus n° 33 nous dépose devant la gare centrale. Nous poursuivons dans Stroget encore désert à cette heure matinale

Après Amagertorv et l'église désaffectée de Saint-Nicolas (centre d'exposition et bar) on entame le dernier tronçon de Stroget : Østergade, rue nettement plus élégante avec ses magasins de fourrures, d'argenterie, de céramiques, Elle débouche sur **Kogens Nytorv**, place aménagée en 1670 par Christian V sur le modèle de celles qui furent créées par Louis XIV. On y trouve le Théâtre Royal, l'imposant hôtel d'Angleterre. En face le Palais Charlottenborg (1679) qui abrite l'Académie des beaux arts (exposition curieuse dans la cour ...). A l'angle de Bedgrade, le Palais Thott est le siège de l'ambassade de France. Juste à côté **Nyhaven** avec ses cafés, ses bars, ses restaurants est l'endroit idéal pour se restaurer. Nous poursuivons notre marche par Toldbodgade, traversons la place Sainte-Anne et arrivons à la **Place d'Amalienborg**. Quatre palais en pierre, très simples, se font face sur un octogone. Ils sont résidence royale. Au centre de la place la statue de Frédéric V est l'œuvre du sculpteur français Jacques François Joseph Salvy. À l'ouest de la place **l'église de marbre** est inspirée de la basilique Saint-pierre de Rome. À l'opposé, de l'autre côté du canal Sydhaven le **nouvel opéra**.

En longeant Sydhaven et en contournant la citadelle nous finissons par arriver à la **Petite Sirène**. Nous la voyons assise sur son rocher de granit le regard tourné vers le large à peine plus grande que nature et installée discrètement au bord d'un quai près d'entrepôts désaffectés.... Cette sculpture en bronze inspirée par l'un des plus beaux contextes d'Andersen fut exécutée par Eward Eriksen et offerte à la ville par le célèbre brasseur de bière Carl Jacobsen.

L'objectif suivant est le Château Rosenberg et « le quartier latin ».

Avant de parvenir au parc du château nous passons devant le musée de la résistance, le Parc Churchill, empruntons Bredgade (église **Nevsky**, puis église de Marbre) jusqu'à Kogens Nytorv. Gothersgade nous conduit au parc du château. Auparavant on aura englouti deux hot dogs et bu une Carlsberg

Depuis 1833 le **château de Rosenberg** est le musée de la couronne,. On aurait pu y voir le Trésor Royal.

En sortant du château nous empruntons Nørre Voldgade puis Gothersgade, tournons à droite dans Krystalgade pour arriver à l'église **Sainte-Trinité** et la **Tour ronde** qui servait d'observatoire. Du haut de la tour nous jouissons d'une vue splendide. L'ascension est facile : elle se fait par un plan incliné

L'église avait trois fonctions : église des étudiants, bibliothèque universitaire et observatoire astronomique. Actuellement dans l'ancienne bibliothèque on peut voir des expositions temporaires.

L'observatoire est désuet, mais l'église sert toujours pour les étudiants.

Nous flânon dans le dédale de rues et placettes du Quartier latin avec ses bouquinistes, ses cafés, ses antiquaires,... jusqu'à arriver à la place des **Frères Gris** (Gråbrødretov), qui doit son nom au monastère de franciscains créé en 1238 et à la couleur de leurs habits ! La beauté de la place est due au ravissant ensemble pastel des maisons bourgeoises du XVIII^e s. transformées en restaurants ou cafés qui s'organisent autour d'un platane séculaire.

Par Skindergade au sud-ouest de la place nous arrivons à la **cathédrale Notre-Dame** de Copenhague et aux bâtiments universitaires avec en face la résidence épiscopale.

En suivant Sankt Peders Stræde nous débouchons dans **Larsbjørnsstræde** qui est une rue sympathique et « bohème » avec un drôle de restaurant ... Elle nous ramène à Strøget et par la même à l'arrêt du bus puis au camping.

Il n'aura pas plu alors que nous avions prévu les sacs à dos avec parapluie et kways

Jeudi 7 juillet

Nuit assez calme malgré le boulevard à grande circulation d'un côté et la « casse de bateaux » de l'autre. En fait à partir de 21 h elle ne fonctionnait plus !

Il fait beau et chaud (tiens une contrepèterie belge !) lorsque nous arrivons à l'îlot du Château en face du musée national.

C'est le cinquième château du lieu les autres ayant brûlé. On a pu voir les vestiges du château fort d'Absalon (1167) mais qu'à partir de 10 h. En attendant, nous en avons fait le tour puis admiré l'ancienne Bourse construite entre 1619 et 1640. C'est un édifice en brique rouge tout en longueur surmonté d'un pignon et d'une flèche constituée de quatre dragons entrelacés.

En face **l'église de Holmen** (l'église de la Marine) est une ancienne fabrique d'ancres de marine transformée par Christian IV. Elle n'a pas de clocher traditionnel afin de conserver la vue sur le port et la flotte royale depuis la chambre du roi.

À droite du pont qui conduit à la place **Høbro**, apparaît dans l'eau une sculpture d'une mère et de ses enfants.

La bibliothèque royale accolée à l'ancienne donne directement sur le port, curieux bâtiment avec ses murs noirs inclinés figurant la proue d'un navire.

Le « diamant noir » est un exemple du savoir faire architectural danois.

C'est par le pont de Knippelsbro que nous allons atteindre notre objectif suivant, **l'église Saint-Sauveur**, qui nous nargue depuis notre arrivée avec son clocher torsadé et la ville libre de **Christiania**....

À gauche après le pont nous empruntons Strangade où subsistent des maisons de marchands et les anciens entrepôts. À droite Skt. Annæ Gade qui enjambe **le canal de Christianshaven**, très jolie ... Enfin l'église Saint-Sauveur de style baroque avec une tour carrée surmontée d'une flèche sur laquelle s'enroule un escalier à colimaçon. Nous ne sommes plus que trois à grimper les 400 marches, la vue est magnifique elle embrasse tout Copenhague. Au dessus de nous la statue du Christ semble toute petite, en fait elle mesure 3 mètres..... Titine qui a déjà fait une visite approfondie de l'église se fait un plaisir à notre retour de nous montrer la beauté de l'autel et du buffet d'orgue.

Nous sommes rentrés dans la « ville libre » de **Christiania** par Prinsessgade. Elle fut fondée en 1971 par un groupe d'idéalistes qui voulaient briser tout lien matériel avec la société ambiante. Elle est devenue la troisième attraction touristique de Copenhague !

Elle présente trois centres d'intérêts. C'est un ensemble architectural intéressant, avec ses vieux bâtiments militaires dont certains datent du XVIII^e siècle. C'est aussi une ville alternative : on y trouve, entre autres, les cafés les moins chers de Copenhague, une fabrique de bougies, une forge, un atelier de vélos dans lequel on a inventé le vélo sur lequel le cycliste pédale couché ! On y voit aussi des galeries d'art, des ateliers de céramique, des jardins potagers et des vergers. Il y règne une ambiance presque bon enfant et un esprit de solidarité. C'est dans ce lieu que nous avons appris les attentats à Londres, c'était la consternation chez la plupart des habitants. Nous avons pris notre repas de 13 heures sur place pour une somme modique avec des consommations très allégées en alcool.

Nous rentrons au camping à pied en longeant **Sydhaven** et en empruntant Langebrogade et le pont du même nom sur le Sydhaven, encore de jolies vues et de jolies photos.....

Le grand nettoyage des vacanciers, les pleins d'eaux et c'est le départ vers 16 heures de City Camp,. On se traverse tout Copenhague assez facilement (d'ailleurs la circulation au Danemark est aisée, mais il faut être très vigilant avec les nombreux cyclistes), avant de prendre l'autoroute pour Helsingor.

Comme les panneaux « no camping » ou carrément les interdictions de stationner de 21 h à 7h fleurissent partout nous avons préféré nous installer au camping d'Helsingor au bord de la mer avec vue sur le château. En fait nous aurions pu bivouaquer sur une place à quelques centaines de mètres du centre ville et près du port

Vendredi 8 juillet

Excellente nuit, très calme

Dès 9 heures nous visitons la ville mais tout n'ouvre qu'à 10 heures ! On se promène dans la vieille cité déserte, on fait de jolies photos de maisons anciennes et colorées, de rues et ruelles pittoresques (Starangade, Stendgade), du port avec au loin le château de **Kronborg**.

Nous contournons le port afin d'aller visiter le célèbre château où ne plane pas aujourd'hui l'âme d'Hamlet !... L'édifice a été construit entre 1574 et 1585 par Frédéric II. Il permettait avec son vis-à-vis en face (danois à l'époque) d'assurer au pays le contrôle militaire du détroit et de percevoir une taxe Nous pénétrons dans la cour d'honneur, le contournons en entier. Magnifique la vue côté Suède. Il est 11h30 heure du retour en ville pour faire des courses et changer des Euros car tout le monde ne les prend pas encore.

Direction Hillerød afin d'aller visiter le château de **Frederiksborg**. Arrêt déjeuner à Frédensborg au bord du lac d'Esrumø.

Nous trouvons tout de suite le parc du château en arrivant à Hillerød. Nous y laissons les camping cars à l'ombre et en marche pour l'agréable traversée du **jardin baroque** le mieux conservé de l'Europe du Nord.

Si « le Versailles danois » ne peut rivaliser avec les dimensions du château français, c'est cependant le plus grand de Scandinavie. C'est Frédéric II qui acquit en 1560 le manoir de Hillerødsholm en bordure de la forêt. Par la suite il ne cessa de d'agrandir et d'embellir le domaine qui prit le nom de Frederiksborg (le château de Frédéric). Le 17 décembre 1859 un incendie terrible n'épargna que les murs, la chapelle et la salle du conseil. Le roi Frédéric VII ordonna une collecte nationale et avec l'aide de la famille royale le palais fut restauré en un temps record. Depuis 1878 c'est un musée d'Histoire nationale.

Les bâtiments sont répartis sur trois îlots. Les deux ailes forment une avant cour avec en son centre la fontaine de Neptune. Le bâtiment central est l'aile du roi et des appartements royaux. L'aile ouest dominée par une grosse tour surmontée de quatre obélisques renferme la chapelle avec au dessus la salle du Conseil et en face les appartements des princesses.

À l'intérieur nous commençons par admirer la salle des Chevaliers avec ses murs recouverts de cuir et les écussons des hôtes royaux. La chapelle renaissance est de toute beauté avec ses décorations en stuc, ses motifs polychromes, son autel et sa chaire en ébène et argent, ses stalles en marqueterie et son orgue de 1610.

La salle du Conseil est un des fleurons du baroque au Danemark. Les autres salles abritent des portraits de famille, du mobilier, des objets illustrant l'histoire du Danemark.

Le retour aux camping cars se fait par l'ouest du parc c'est-à-dire les jardins anglais qui comportent un petit château renaissance aménagé en établissement de bains par Frédéric II..

Descente vers le sud par la route n°6 jusqu'à Roskilde où à 19 h nous prenons possession du petit parking près du giratoire non loin du musée Viking (sur son parking il est interdit d'y passer la nuit.....).

La promenade au soleil couchant sur le port est des plus agréable, la lumière superbe

Mais la nuit ne fut pas très calme : pas mal de roulage.

Samedi 9 juillet

Roskilde est l'un des carrefours de l'histoire du Danemark. Les Vikings y étaient installés et au XI^e s. la ville devint résidence royale et siège d'un évêché. Le fondateur de Copenhague, l'évêque Absalon, posa la première pierre de la cathédrale.

Ce matin là c'est jour de marché sur la place de la **Domkirke**. Certains feront le tour de la ville et de la cathédrale, une autre visitera la cathédrale et tout le monde fera des courses....

Mais tout le monde visitera le musée des **Bateaux Vikings**.

À la fin de l'époque viking, cinq bateaux furent coulés dans le chenal de Skuldelev, à 20 Km de Roskilde, afin de la protéger des attaques des pirates. Durant 900 ans, ils restèrent engloutis. En 1962, des experts du Musée national de Copenhague réussirent à renflouer les épaves. Le musée près du port abrite l'épave d'un navire de pêche (12 m), d'un navire marchand de haute mer, d'un élégant navire de commerce en

chêne qui pouvait naviguer sur les fleuves et sur la mer Baltique. Le navire de guerre utilisé par temps calme était propulsé par 24 rameurs. L'autre vaisseau, de combat, un vrai drakkar, était utilisé pour les voyages au long cours. Un film en français évoque tout cela.

Pour recréer l'ambiance de l'époque viking un musée a été installé sur l'îlot voisin. On peut y visiter des ateliers où des artisans reprennent la construction à l'identique des navires vikings de collection, avec les moyens de l'époque. Il est possible de naviguer sur les bateaux de la collection comme passager ou rameur ! Dans ce cas la croisière devrait être gratuite, mais on ne sait pas on ne l'a pas faite...

Nous avons repris la route vers Ringstead puis **Sorø** où nous mangeons à l'ombre des tilleuls séculaires du monastère cistercien construit en 1161 sur la presqu'île entre les deux lacs. Promenade digestive dans la rue pittoresque de la vieille ville et au bord du lac. Une cérémonie religieuse nous interdira l'accès de l'église du monastère, nous ne verrons donc pas les fresques de la voûte ni le tombeau d'Absalon.

Nous reprenons l'autoroute en direction de Slagelse afin d'aller voir **la forteresse viking de Trelleborg**. Après un certain nombre de détours nous parvenons à rejoindre Hejninge et donc le site. En fait il fallait quitter l'autoroute à Slagelse et non pas à la sortie 41 qui n'en est pas une ! Curieux ! C'est seulement une entrée Cette forteresse est l'un des plus importants sites préhistoriques du Danemark. Les dames ont préféré rester à l'ombre. Dédé et moi sommes allés voir les restes des remparts, les emplacements ou les traces des maisons en bois et la reconstitution d'une maison typique en bois des forteresses vikings.

Changement d'île : un gigantesque pont de 17 Km de long relie le Seeland du sud à la Fionie. C'est le pont de **Stoorebælt**, du nom du détroit entre les deux îles. Un pont bas de 10 Km relie à l'ouest la Fionie à l'île de Sprogø puis un pont suspendu long de 7 Km environ pour les véhicules (un tunnel pour les trains) avec 1,7 Km de distance entre les deux principaux piliers, hauts de 254 m.

À la sortie du pont, les campings et les plages sont bondés et la ville de **Nyborg** déserte. Nyborg était un port stratégique et ancienne ville royale.

Cette forteresse, aux murs épais de plusieurs mètres parfois témoigne du rôle prépondérant de Nyborg dans l'histoire danoise : c'est le plus vieux château royal encore debout en Scandinavie. Il comporte aujourd'hui une belle collection d'armes. Nous ferons le tour des remparts.

Le quartier est ravissant avec les jolies maisons colorées au bord de la rivière. En face du château, au centre ville, très belle demeure bâtie en 1601 pour le maire de l'époque.

Nous passerons la nuit sur le parking voisin du château, qui semble être aussi le parking de l'école. Nuit tranquille, c'était le week-end et tout le monde était parti.

Dimanche 10 juillet

Matinée à **Odense**, ville natale de Hans Christian Andersen le célèbre poète et conteur. Mais elle était déjà connue à l'époque viking. Au Moyen Age elle subit une forte influence religieuse et devint prospère (sa population tripla) au XIX^e siècle avec l'ouverture du canal qui la relie à la mer.

La ville est déserte, c'est dimanche matin !

Nous sommes garés sur un parking derrière la cathédrale. Mais comme il n'est pas 10 h. la cathédrale est fermée ... Pas grave. Nous admirons le seul édifice gothique du Danemark de l'extérieur. Tout près de là, l'hôtel de ville semble une copie de celui de Sienne. Jolies sculptures sur la place dont celle d'Andersen.

En prenant à gauche de l'hôtel de ville par Vestergade nous pénétrons dans Nedergade, la rue la plus pittoresque de la ville avec ses maisons à colombages et ses brocanteurs.

Au bout de la rue à gauche l'église la plus ancienne d'Odense : Notre Dame (X^e s.) et tellement danoise avec ses briques rouges....

Toujours dans le même quartier à gauche après l'église : Overgade où l'on admire de superbes maisons anciennes à colombages dont la plupart datent du XVI^e s. Le musée de Montergård rassemble plusieurs maisons bourgeoises des XVI^e s. et XVII^e s.

Dans Overgade, à gauche en descendant la rue Overstræde, commence le quartier d'Andersen.

Au XIX^e s. c'était le quartier le plus pauvre de la ville, mais aujourd'hui tout a été rénové. Les petites maisons peintes, les ruelles pavées ressemblent presque à un monde de poupées. Le musée d'Andersen se trouve dans la maison natale du célèbre conteur (ou c'est la maison qui se trouve dans le musée ...?). Il renferme les manuscrits des œuvres les plus célèbres d'Andersen, ses croquis, ses objets personnels, son mobilier, ses découpages et collages. Dans la salle du souvenir nous avons beaucoup apprécié les huit fresques peintes par Niels Larsen Stevns représentant les moments forts de la vie d'Andersen.

Norregade nous permet d'arriver au quartier de la gare avec d'abord l'église Saint-Jean qui dépendait autrefois de l'ordre de Malte. En traversant la cour de l'église on arrive au Jardin du roi. Son modeste château est un ancien monastère des chevaliers de Malte aujourd'hui il abrite une annexe de l'administration communale.

12 h le carillon de la cathédrale nous joue un joli morceau de musique, donc sans difficulté nous la retrouvons et pouvons admirer le retable de cinq mètres de haut et de 6 mètres de large, le plus grand d'Europe du Nord. Plus de 300 personnages sont mis en scène par Claus Berg en 1520. Il y a, paraît-il Louis XI tenant dans ses mains une église, celle qu'il fit construire à Jérusalem. L'avons-nous trouvée ?

Casse croûte sur le parking qui est vide, et à l'ombre : nous sortons la table....

Départ vers Middlefart et l'île du Jutland, mais par le chemin des écoliers, c'est-à-dire la Marguerite Route à partir de Nøre Åby via Gamborg. Toujours par la Marguerite Route nous atteignons Freedericia puis Vejle. Et enfin notre but : **les pierres runiques de Jelling**.

Les 2 tumulus et les 2 pierres valent le détour. Entre les deux immenses tertres funéraires se trouve une pierre runique dédiée à la Reine Thyra par son époux le Roi Gorm (père d'Harald à la Dent Bleue). A côté, la plus grande pierre porte une inscription runique et une représentation du Christ. Cette pierre est communément appelée l'acte de naissance du Danemark, car elle commémore l'unification du royaume danois par Harald et sa christianisation (même si elle a mis un siècle de plus à s'appliquer à l'ensemble du pays). Ce sera aussi la fin de la victorieuse et puissante ère viking, même si la date officielle en est 1066, à la Bataille d'Hastings.

[Inscriptions en runique](#) sur la grosse pierre :

*TRTR:FNTR:BTB:FTNRNT
 FNBF:PTNLI:TFTR:FNRY FTBNR HT
 TNY TTFTR:PFNRNI:YNBNR:HTT:HT
 *TRTR ITH:Y<F>A.NTT.TTTFTRNY
 TTT.TNY.TNRNITP
 .TNY.TTTI.<PTRPI.>PRITHTF

Ce qui se traduit littéralement par :

« Le roi Harald fit élever cette pierre en souvenir de Gorm, son père, et de sa mère Thyra. Harald lui-même qui fit la conquête de tout le Danemark et de la Norvège et qui convertit les Danois au christianisme ».

L'église s'élève entre les deux tumulus funéraires. Sous les fondations de l'église romane, bâtie en pierre, on a découvert les vestiges de trois églises en bois. Dans le chœur sont encore visibles des fresques, les plus anciennes du Danemark et légèrement inspirées par l'art byzantin. Après avoir christianisé les Danois, Harald à la Dent bleue transféra le corps de son père du tumulus païen à la terre chrétienne de l'église. La dépouille de Gorm l'Ancien a été découverte en 1970. Son emplacement est indiqué par une barre d'argent visible dans la décoration du sol.

Comme le parking près du site est interdit de stationnement après 21 h et qu'il se fait tard, nous cherchons un camping. Celui de du village de Jelling est nettement moins cher que celui du bord du lac. Nous y passerons une agréable nuit.

Lundi 11 juillet

Cap vers Silkeborg via Tørring Åle, Brædstrup, par la Marguerite Route. On fait un petit détour vers Himmelberget, le point culminant de la région. Mais à moins de se garer sur un des nombreux parkings payants et faire des promenades à pied, nous ne le voyons pas, pas plus d'ailleurs que les lacs.

Silkeborg et sa région est particulièrement accueillante avec ses lacs, ses rivières et ses collines boisées. Nous ferons une excursion en bateau jusqu'à la « Montagne du Ciel » (Himmelberget). On remonte les lacs et rivières dans un paysage enchanteur. Le retour se fera avec le plus vieux bateau à vapeur du Danemark : le *Hjejlen*. Bien sûr nous aurions pu le faire en canoë ou à pied par le chemin des bateliers.

14h pause déjeuner au bord du lac, à l'ombre, en direction de Skanderborg par la Marguerite Route. 20 Km sur l'autoroute et nous voici à **Århus**, deuxième ville danoise, pour notre second objectif de la journée : **Den Gamle By (la vieille ville)** autrement dit, le Musée de plein air. Nous le trouvons du premier coup, il y a même de la place sur le parking à côté. Bien sûr il est 16h et il va fermer du moins pour les animations de rues et des maisons.

Situé au cœur d'un parc vallonné ce musée de plein air évoque la vie urbaine d'Århus du XVI^e au XIX^e s. Il reconstitue le bourg ancien, avec 70 maisons de villes à colombages, toutes différentes. Au centre, la splendide maison du maire a été reconstruite à son emplacement d'origine. Les maisons représentent tous les corps de métiers nécessaires à la prospérité d'une ville : tannerie, teinturerie, imprimerie, distillerie, boulangerie, horlogerie, fabrication de cigares, théâtre, On entre librement dans ces maisons dont le mobilier a été conservé.

On passera la nuit sur un parking en bordure de la cité universitaire (Vennelyst Boulevard).

Un peu bruyant le matin.

Mardi 12 juillet

Dès 9h nous sommes au centre ville et bien sûr tout est fermé Ouverture à 10h.

Pour patienter nous nous promenons dans **le quartier de la cathédrale** : Vesterbrogade, Vesterbro Torv, Vestergade, l'église Notre-Dame, puis dans la ville moderne : l'hôtel de ville construit en 1941 bâtiment fonctionnel en marbre gris de Norvège, la maison de la musique et le palais des congrès. A 10 heures, nous pouvons faire des courses, changer de l'argent et aller visiter la cathédrale, sa nef de 93 mètres (la plus longue au Danemark) sa voûte de 22 mètres, les fresques, la chaire renaissance, l'orgue de style baroque et le magnifique triptyque de 1479.

11 h direction le nord-est d'Århus : la presqu'île de Djursland.

Nous suivrons toujours la route de la côte au plus près de la mer jusqu'à Ronde et à **Kalo Slot** que nous visiterons afin de nous mettre en appétit Par la Marguerite Route direction la presqu'île de Mols avec des paysages vallonnés et des petits villages pittoresques avant d'arriver à **Posekær Stenhus** un des plus imposants dolmens du Danemark. Ce fut sans doute le sanctuaire d'un ancien lieu de sacrifice : la chambre mortuaire était la tombe du chef et le commun des mortels était inhumé simplement à l'intérieur de l'enceinte.

Un parking, des WC, de l'ombre (comme toujours sur les sites à visiter) nous mangerons sur l'unique table du parking. Pas besoin de sortir la nôtre

Poursuite de la Marguerite Route jusqu'à **Ebeltoft**.

Agréable bourg avec des maisons colorées à colombages et toutes plus fleuries les unes que les autres. L'hôtel de ville est minuscule, il ressemble à une maison de poupée. C'est aujourd'hui le Musée ethnographique.

Dans le port la frégate Jutland constituait le plus grand navire de guerre de la flotte danoise. C'est aussi le plus long navire en bois. Sur le pont pouvaient dormir 400 hommes.

Nous rejoignons Grenå par la Marguerite Route en faisant un petit crochet par le phare de **Fornæs**.

Puis on cherche à rejoindre Bønnerup-Strand. On y parvient malgré une erreur de la carte IGN du Danemark.

Bivouac sur le port mais moyennant finance Possibilité d'utiliser les sanitaires, prendre de l'eau le tout pour 100 Dkk la nuit alors que le camping coûte en moyenne 200 Dkk. Le vent est en prime à partir de 22 h.

Mercredi 13 juillet

Le vent a soufflé fort toute la nuit, le ciel est couvert

Poursuite de la visite de la presqu'île de Djursland. C'est la galère pour trouver le site remarquable de **Stedy-Sterne** car il y a une imprécision sur la carte et sur le guide. C'est bien à Tustrup mais route de Vivid. Il y a là le plus grand dolmen du Jutland avec couloir et double chambre, mais il en existe encore quatre autres nettement moins bien conservés mais visibles.

Sur la route 16 **Gamel Estrup** est un élégant château renaissance avec ses briques rouges, ses tours octogonales et ses douves. C'est aujourd'hui le musée des Manoirs et aussi le musée de l'agriculture. On ne visitera pas, même pour en faire le tour il faut payer

Nous prendrons l'autoroute jusqu'à Hobro sud puis la toujours agréable Marguerite Route pour aller jeter un œil à Mariager, Assens Hardsun de jolies villes au bord du Mariager Fjord.

Nous continuons vers Astrup puis les collines de Rebild avec la forêt de Rold.

Arrêt pour le repas sur le parking près de la résurgence de **Store-Blåkilde**.

Par l'autoroute nous atteignons rapidement Ålborg, nous le traversons sans problème et sans le visiter et nous trouvons même très facilement le site de la nécropole viking de **Lindholm-Høje**.

Découvert sous quatre mètres de sable ce site funéraire compte environ 700 tombeaux, dont les plus anciens datent du VII^e s. Quelques 150 tombeaux ont la forme d'un bateau et datent de l'époque viking. Quelques vestiges de la ville subsistent ou plutôt les traces de ce que furent les rues, les maisons, les puits

Direction la mer par la Marguerite Route : Hostrup, Hallerup, **Dronninglund** où l'on s'arrête pour filmer et photographier l'église et le château. Dorf puis le château de **Voergard**, très joli. Nous en faisons le tour alors que se prépare une fête médiévale. Il est entouré de jolies douves. Ce bel édifice de la renaissance était la propriété de Stygge Krumpen le maître de la contrée. Le trésor du château est la collection de peintures : le Greco, Raphaël, Rembrandt, Goya, Ce n'est pourtant pas un musée mais la demeure du comte Oberbech-Clausen. De toute manière il est plus de 17 h.....

Præstbro et enfin le charmant port de **Voersa** où nous bivouaquerons sur le parking du port pour 80 dkk avec l'électricité, l'eau et les douches ... C'est Byzance ! Par contre le vent souffle toujours assez fort.

Jedi 14 juillet

Excellente nuit, bonnes douches, joli coin, on y reviendra

Nous longeons la côte jusqu'au grand Nord ! Mais d'abord première étape **Sæby**, charmant port de pêche où nous faisons les courses et où nous visitons (tiens il est 9 h et tout est ouvert ...) notre 748^{ième} église d'après Dédé. Mais je crois qu'il se trompe un peu ! (Il y a 2000 églises environ au Danemark).

L'église Sainte-Marie est réputée pour ses fresques splendides exécutées vers 1500. La vieille cité médiévale est aussi intéressante et presque intacte.

Frederikshaven, Abæk et deuxième étape **Skagen** : Passé prestigieux, vie culturelle intense, (de nombreux artistes danois inspirés de l'impressionnisme y ont élu domicile au siècle dernier, pour bénéficier de sa lumière si particulière), paysages grandioses, plages magnifiques, Skagen a tout pour plaire. Sauf la surpopulation

Den Tilsandede Kirke (Eglise ensablée), 3 Km au sud de Skagen, est un célèbre monument de Skagen. Il ne reste de cette église du XIV^{ème} siècle que cette tour. Le reste a été avalé par les sables depuis la fin du XVIII^{ème} siècle et les pierres récupérées pour les constructions alentour. Il est amusant de penser que l'entrée principale de l'église était encore utilisée alors qu'elle se trouvait sous le sable !

Grenen : à 2 Km au nord de Skagen se trouve Grenen, l'extrémité nord du Danemark (hors Groenland), où les 2 mers Skagerak et Kattegat se rencontrent. Vous pourriez avoir un pied dans chaque mer : impressionnant. Mais nous tenons à garder nos pieds sur terre

Gamle Skagen, extrême nord ouest du Danemark, sur la côte ouest, maintenant station balnéaire aux belles maisons peintes (rouges, jaunes, noires) alors que le pôle économique de la ville (port de pêche) s'est déplacé, il y a longtemps, à Skagen sur la côte est (2 km seulement séparent les deux).

A quelques Km de là se trouve **Råbjerg Mile**, la "dune du Pilat" danoise, la deuxième d'Europe, avec ses 2 Km de long, 40 m de haut et 800 m de large. Et comme celle du Pilat, elle se déplace, ici de 10 m par an.

Une longue étape de route pour aller vers l'est du Jutland par Twersted, Hirstshals, Lokken, Åbybro, Thisted, Vorupér et enfin **Vestervig** à 3 km à l'est d'Agger.

Face à la mer du Nord, sur l'ancienne embouchure du Limfjord, solitaire et majestueuse l'église fait face à la mer. C'est de là que les navires de Knud le Grand partirent à la conquête de l'Angleterre.

Tout près un joli moulin dont la restauration a été bien réussie.

Ne trouvant pas mieux (les panneaux devenus trop classiques, le camping, ..) nous avons bivouaqué sur le parking de l'église. Ce soir là, la partie de belote est remise Titine et Dédé doivent prendre des mesures d'urgences concernant le wc de leur fourgon

Vendredi 15 juillet

Nuit calme, la pluie s'est mise de la partie.

Il pleut et il fait froid lorsque nous partons prendre le ferry pour Thyborøn par une route de 12 Km, la mer à droite, le fjord à gauche et l'eau sur le toit du camping car, impressionnant !

Nous suivrons en direction du sud la Marguerite Route toute la journée : Harbør, Lemvig, Vandborg, Ferring où nous essayerons de voir la falaise de sable de **Bovbjerg** et son phare sous des trombes d'eau et entre les éclairs, Fjalting, nous longeons le Fjord de Nissum à gauche, mais à droite les dunes nous empêchent de voir la mer, il en sera de même sur toute cette côte. Nous faisons le tour de Stadil fjord avant de rejoindre Ringkøbing. L'eau est toujours omniprésente lorsque on roule sur la langue de terre avec à notre gauche le fjord de Ringkøbing. La pluie a cessé, le soleil semble vouloir se manifester lorsque nous nous promenons dans le grand port de pêche de Hvide Sande, le seul endroit où le fjord s'ouvre sur la mer. C'est aussi le paradis des véliplanchistes. Nous ferons la pause déjeuner plus bas sur la lagune à Argab.

Par la M.R ; nous ne tardons pas à rejoindre Oksbøl mais nous la laissons tomber provisoirement pour faire une incursion vers **Blåvand** le lieu le plus à l'ouest du Danemark marqué par son phare. C'est une station balnéaire importante avec de jolies maisons en toit de chaume nichées dans les dunes.

Retour obligé vers Oksbøl, puis direction Ribe via Esbjerg. Nous commençons à chercher pour

bivouaquer : petit détour à droite 10 Km avant Ribe vers les polders et la digue, Farup kirke et Nørefarup où nous passerons la nuit sur le parking de ce charmant village.

Samedi 16 juillet

Nuit calme. Le soleil sera de la partie pour le reste du séjour et du voyage retour ...

Plus vieille ville de Scandinavie, Ribe est datée par les spécialistes au IX^e siècle. Des fouilles récentes ont cependant retrouvé des traces nettement plus anciennes. Le déclin de la ville remonte aux longues guerres avec la Suède, qui portèrent un coup fatal à son commerce. Aujourd'hui encore, visiter Ribe et ses demeures à colombages du XVI^e siècle ressemble à un voyage dans le temps. Dans *Torvet* (place du marché) nous avons un coup de cœur pour de belles maisons bourgeoises l'hôtel Dagmar, juste à côté l'office du tourisme, Weis' Stue une charmante auberge, Den Gamle Arrest, l'ancien cachot de la ville aménagé en hôtel et partout de magnifiques portes d'entrées

Le point de repère le plus visible est la **cathédrale**, visible à cinquante Km (pourtant depuis sa construction elle s'est abaissée de 3 mètres !) témoin de l'importance passée de la ville. Le portail du transept sud est un chef d'œuvre de la sculpture romane danoise. Il représente la descente de croix. La grande tour carrée date de 1333 et servait de tour de guet : on y sonnait le tocsin pour annoncer les tempêtes. Du haut de ses 248 marches nous aurions pu avoir une magnifique vue sur les polders et les basses terres. Titine visitera l'église toute seule mais n'escaladera pas les marches de la tour

Dans le port de Ribe nous remarquons un bateau à quille plate, le *Johanne* que l'on utilisait dans les eaux peu profondes. Un peu plus loin le pilier des raz de marées, marqué de plusieurs anneaux, rappelle le niveau atteint par l'eau : en 1976, 5 mètres au dessus de la moyenne. Il a fallu construire de nouvelles digues afin que les habitants puissent vivre à l'abri de la mer.

30 Km plus bas **Tønder**. Fondée au XIII^e s. la ville était un port prospère jusqu'à l'ensablement du port. Tønder se reconvertisse dans l'industrie de la dentelle.

Les jolies maisons baroques que l'on peut voir dans les petites rues autour de *Torvet* datent de cette époque. Certaines sont situées en dessous du niveau de la mer.

En ce samedi matin la ville frontalière est très animée, groupes folkloriques, vieilles voitures,

Møgeltønder à 5 km de Tønder est un minuscule et pittoresque village, entièrement classé. La rue principale de ce village est pavée, bordée de tilleuls, et de ravissantes maisons en briques grises ou rouges, souvent avec des toits de chaume et aux portes richement sculptées.

La première demeure à gauche en rentrant est le château de Schackenborg, la résidence du fils cadet de la reine, le prince Joachim et de sa femme, la princesse Alexandra. Elle ne se visite pas (la résidence !).

Tinglev par la route 8, à Fårhus nous prenons l'autoroute vers 14h30.

C'est la traversée de l'Allemagne : Flensburgh, Hambourg, Brême, Munster où nous faisons la pause dîner, Dortmund, Dusseldorf, Neuss par l'A46, nous avons été déviés par rapport à l'itinéraire de l'aller, nous avons suivi la direction Aachen (Aix-la-Chapelle). 10h30 on trouve un parking pour passer la nuit, sur une aire de service, bruyant, beaucoup de passage à mon avis

Dimanche 17 juillet

Il fait soleil et frais lorsque nous démarrons vers 7 heures, direction Aachen, Liège. Enfin quoi le même trajet qu'à l'aller ...

Entrée en France à 10h15, Cambrai, Valenciennes, il commence à faire chaud. C'est semble-t-il un grand départ pour les Belges et les Néerlandais, ils encomrent l'autoroute du Nord Pour les Belges c'est normal : ils allaient à Calais et quand ils ont vu « Pas de Calais » ils sont retournés

Le contournement de Paris s'est bien passé par le périphérique et dans une atmosphère super polluée.

Orléans, Vierzon, Châteauroux, la chaleur monte et devient insupportable surtout lorsque nous nous arrêtons et qu'il n'y a pas d'ombre sur ces parkings qui plus est remplis de camions étrangers attendant 22 h, l'heure autorisée pour recommencer à circuler.

Nous dînerons entre Limoges et Brive à l'ombre de nos fourgons !
Arrivée à Cahors vers 22h.

Nous aurons parcouru 5443 kilomètres.

Dépenses :

679 € de gazole dont 240 au Danemark

205 € de péages (autoroutes en France, pont et ferry au Danemark et ferry en Allemagne)

140 € pour les visites

144 € pour le camping